

あなたが必要としている人。  
あなたを必要としている人。  
きっと、出会えます。

参加無料

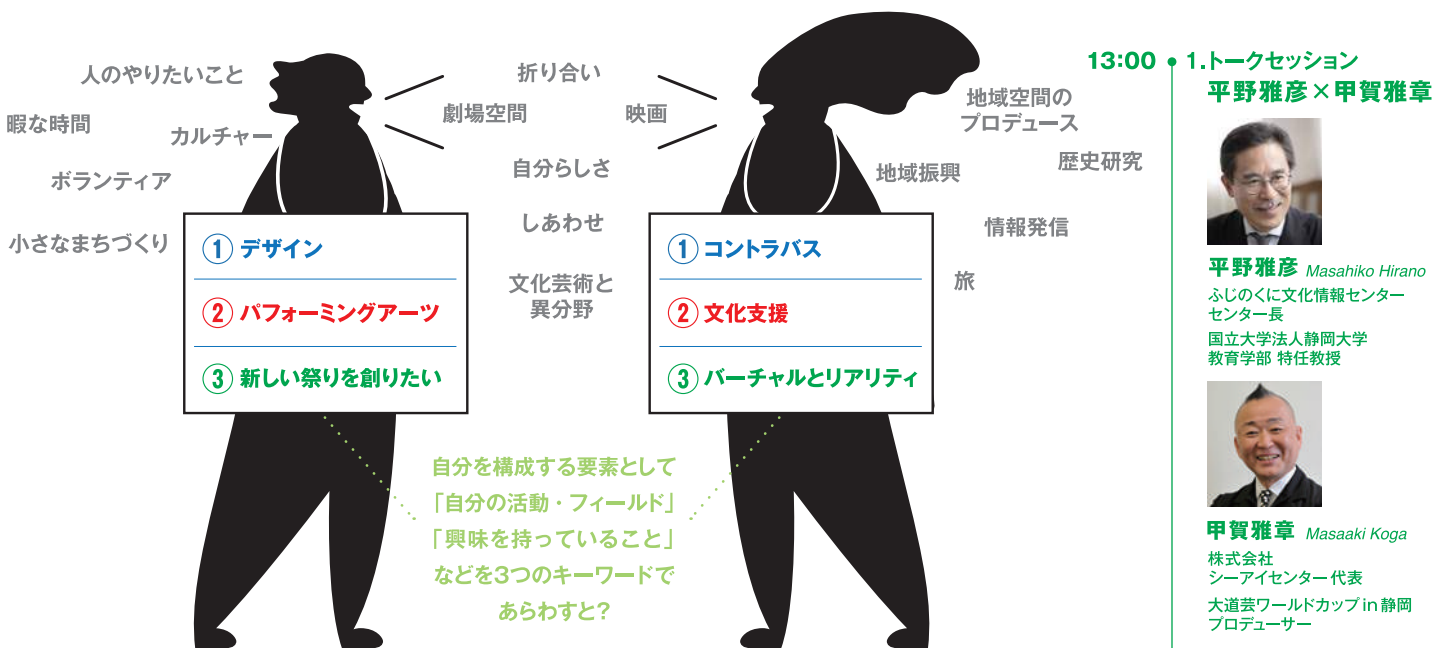
事前申込制

1 × 1 × 5 × 20

1人対1人

5分セッション

20回



13:00 1.トークセッション  
平野雅彦 × 甲賀雅章



平野雅彦 Masahiko Hirano  
ふじのくに文化情報センター  
センター長  
国立大学法人静岡大学  
教育学部 特任教授



甲賀雅章 Masaaki Koga  
株式会社  
シーアイセンター 代表  
大道芸ワールドカップ in 静岡  
プロデューサー

13:30 2.対話プログラム

第1部 あなた×わたし

あなたとわたしのキーワードから  
アイデアを和えて混ぜて  
——ひらめきの先にまた、新しい  
出会いがあります。

16:00 第2部 みんなとつながる

フリーセッション

で・あえる。～あなたとわたしでなにかがはじまる～ | 当日の持ち物 名刺25枚 フリーセッション用は  
適宜ご用意ください

参加者がみんな平等に喋る。可能性を確かめ合うフォーラムです。

今までのシンポジウムや講演会は、一方的に講師が話し、参加者は聞くだけ。交流会も話すのではなく、単に名刺を交換するだけ。「もっと交流をしたい、話したい。」

今回は、参加者全員の話す時間を増やすことと、意味のある出会いを求めて、新たなスタイルに挑戦します。

プログラムの詳しい内容やゲスト参加者の情報はふじのくに文化情報センターFacebookで随時公開!

お問い合わせ  
お申し込み

グランシップチケットセンター Tel.054-289-9000 (10:00~18:30/ 休館日を除く)

グランシップホームページ  
専用フォームより  
お申し込みください▶



2017年10月15日 13:00~

グランシップ6階交流ホール 静岡市駿河区池田79-4  
(JR東静岡駅南口隣接)

グランシップ

# ふじのくに文化情報フォーラム2017秋

で・あえる。~あなたとわたしでなにかがはじまる~



1 内田 美紀子 / 株式会社るるるキャリア 代表取締役

- ① 自分らしさ
- ② しあわせ
- ③ マラソン



2 澤野 宏史 / 狩猟者・獣肉処理業

- ① 狩猟
- ② 里山
- ③ 鹿の資源としての活用



3 橋本 敬之 / NPO法人伊豆学研究会 理事長

- ① 歴史研究
- ② 旅
- ③ ボランティア



4 小林 稔和 / (株)DARA DA MONDE 代表

- ① カルチャー
- ② 情報発信
- ③ 地域振興



5 鈴木 一郎太 / (株)大と小とレフ取締役

- ① 折り合い
- ② 文化芸術と異分野
- ③ 人のやりたいこと



6 山本 紗佑里 / コミュニティシェアハウスCoCoRu管理人・コミュニティスペースふらっと管理人

- ① シェアハウス
- ② 国際交流
- ③ 農的暮らし



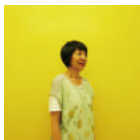
7 海野 農 / サールナートホール 副支配人

- ① 映画
- ② 劇場空間
- ③ 暇な時間



8 金子 敦史 / 「一坪のお茶席」プロデューサー

- ① 地域空間のプロデュース
- ② 日常空間の建築設計
- ③ 結果的に小さなまちづくり



9 青木 明子 / こどもアートスタジオプロジェクト主宰・鴨江アートセンターアートコーディネーター

- ① whyからのアートマネジメント
- ② 地方都市、地域とアート力
- ③ アート×〇〇



10 木庭 英之 / 松坂屋静岡店 店長スタッフ 装飾・デジタル担当

- ① 「デジタル」と「リアルな場」
- ② 及第点スキルの掛け合わせ
- ③ 歌謡曲



11 宮城嶋 遥加 / 東京大学大学院総合文化研究科修士課程・2017年度SPAC俳優

- ① 演劇創作
- ② 演劇研究
- ③ 地域とのつながり



12 南庄 摂 / 浄土真宗本願寺派 教覚寺 副住職 神和学園エスコラフジ 非常勤講師

- ① 仏教
- ② ブラジル
- ③ 子ども・若者



13 浅羽 克典 / 学芸員

- ① 郷土の歴史
- ② 安部典
- ③ 著述



14 新名 隆大 / テレビ静岡 制作部 チーフプロデューサー

- ① ふじのくにの魅力、静岡人の魅力を発信
- ② 静岡県へ人口が流入して、活気づく方法
- ③ 世界の人たちにもっと遊びに来てもらう作戦



15 谷津倉 龍三 / 富士の山ビエンナーレ実行委員長

- ① 路地裏
- ② 現代アートと旅
- ③ 企画立案



16 松島 章恵 / 日本茶インストラクター しずおかO-CHAプラザ専属講師

- ① 「茶」と「食」
- ② 伝える・繋げる
- ③ 癒し・健康



中村 透 / グランシップ芸術監督  
作曲家・芸術文化学博士、琉球大学名誉教授

- ① デザイン(作曲)
- ② ヒューマンリレーション(人間関係)
- ③ コミュニティ



進行 永松 典子 / 株式会社静岡編集舎 代表取締役 IN SHIZUOKA.COM編集長

- ① 編集
- ② インバウンド
- ③ コミュニケーション・交流



甲賀 雅章 / 株式会社シーアイセンター 代表・大道芸ワールドカップin静岡 プロデューサー

- ① デザイン
- ② パフォーマンス
- ③ 新しい祭りを創りたい



平野 雅彦 / ふじのくに文化情報センターセンター長・国立大学法人静岡大学 教育学部 特任教授

- ① アート&デザイン
- ② アートマネジメント
- ③ アートとデザインで被災者を救いたい